

Cagliari 9.01.2012

Al Dirigente Scolastico  
All'insegnante di Educazione Fisica  
Ai Referenti per l'attività motoria  
Ai Docenti  
delle scuole della Sardegna

Alle Associazioni Sportive Fipav  
della Sardegna

e.p.c. ai Presidenti dei C.P. FIPAV  
Cagliari - Sassari - Nuoro - Oristano

Prot. 267/SF

**Oggetto: Bando di concorso per la realizzazione della mascotte per l'evento sportivo internazionale : "BEACH VOLLEYBALL WORLD CUP OLYMPIC QUALIFICATION"**

La Federazione Italiana Pallavolo bandisce il concorso regionale per la realizzazione della Mascotte per l'evento sportivo internazionale **"BEACH VOLLEYBALL WORLD CUP OLYMPIC" valevole per la qualificazione delle squadre alle Olimpiadi del 2012.**

Al concorso possono partecipare gli alunni delle scuole di ogni ordine e grado della Sardegna e le Associazioni Sportive della Sardegna affiliate alla Federazione Italiana Pallavolo.

#### **BEACH VOLLEY BALL WORLD CUP OLYMPIC QUALIFICATION**

L'evento, organizzato dalla Federazione Italiana Pallavolo Comitato Regionale Sardegna si svolgerà dal 26 giugno al 1 luglio 2012 a Arbatax, è valevole per la qualificazione alle Olimpiadi del 2012. Oltre ai posti in palio nel torneo denominato Beach Volley Continental Cup Final e quelli di diritto da Ranking Olimpico. Giocato dai paesi 2° e 3° classificata di ogni singolo torneo continentale "Beach Volleyball Continental Cup Final. Da questo torneo si qualificheranno due squadre maschili e due femminili per i Giochi Olimpici del 2012 a Londra.

#### **CHE COS'È UNA MASCOTTE?**

È un personaggio fantastico, spesso ispirato al mondo dei cartoni e dei supereroi (ma non necessariamente), che nella tradizione serve a "portare fortuna" al gruppo/manifestazione che rappresenta.

Perché una mascotte sia un simbolo efficace deve avere due caratteristiche fondamentali:

✓ **Originalità:** deve essere un personaggio nuovo, fantasioso, diverso da quello che identifica qualsiasi altro gruppo. La mascotte deve avere una sua personalità: può suscitare simpatia, tenerezza o magari un senso di affidabilità e sicurezza. L'importante è che, per una ragione o per l'altra, le caratteristiche peculiari di una mascotte e ciò che con queste caratteristiche si vuole comunicare restino impresse nello spettatore.

✓ **Semplicità:** proprio perché una mascotte deve "restare impressa", occorre che sia un personaggio semplice e immediatamente identificabile. Tutto, dal suo vestito alla sua personalità, deve essere ben caratterizzato, unico, riconoscibile. Ogni dettaglio è importante, persino i colori, che devono ricordare il gruppo e i "valori" che la mascotte promuove.

Creare una mascotte è di sicuro molto divertente, ma non è semplice. Di seguito troverete qualche "linea guida" che possa aiutarvi in questo nuovo lavoro.

## GLI ELEMENTI DI UNA MASCOTTE

Qualsiasi personaggio (e qualsiasi persona), è riconoscibile agli occhi degli altri attraverso le caratteristiche che ne determinano l'aspetto esteriore e la personalità. La nostra mascotte non fa eccezione. Il vostro compito, nella pratica, sarà quindi la produzione di due elaborati:

✓ **Una "foto"**: ovvero nel nostro caso un disegno oppure un'elaborazione grafica del vostro personaggio. L'aspetto di una mascotte è importante: ogni dettaglio, dal costume, al taglio di capelli, deve essere finalizzato a catturare l'attenzione e a rappresentare visivamente il concetto/l'oggetto che vogliamo comunicare (Una manifestazione sportiva a carattere Internazionale descritta di seguito).

✓ **Una carta d'identità** (un po' particolare) che ci dica qualcosa in più sulla personalità della vostra mascotte, e sul perché potrebbe essere il personaggio adatto a rappresentare i mondiali di beach volley . Le voci della carta d'identità dovranno essere le seguenti: un **nome** semplice da ricordare ma che resti impresso; una breve **"biografia"**, poche righe che ci raccontino la storia del "candidato"; i **segni particolari**, ovvero le specificità caratteriali o le qualità che dalla biografia non si possono capire; e infine un **motto**, una frase coerente con il personaggio e finalizzata a promuovere il nostro evento di beach volley (possibilmente il lingua inglese visto il carattere internazionale della manifestazione).

## ALCUNE TAPPE DA SEGUIRE NELLA PROGETTAZIONE

---

Per lavorare in modo efficace è necessario avere chiaro:

### QUAL È IL VOSTRO OBIETTIVO

Il vostro obiettivo è creare una mascotte che possa promuovere e rappresentare l'evento sportivo internazionale **2012 FIVB BEACH VOLLEYBALL WORLD CUP OLYMPIC QUALIFICATION**.

### A CHI VOGLIAMO PARLARE CON LA NOSTRA MASCOTTE

Il vostro target sono tutti gli appassionati del beach volley e della pallavolo che amano divertirsi anche fuori dai campi da gioco: adulti, ragazzi, bambini, anziani, italiani e stranieri.

### CHE COSA VOGLIAMO DIRE ATTRAVERSO LA MASCOTTE

Alcuni spunti:

- Internazionalità della mascotte
- Richiamo allo sport del beach volley, ai suoi elementi e i suoi valori
- Riferimento alle rocce rosse di Arbatax – location della manifestazione
- Riferimento alla storia della Sardegna

### CARATTERISTICHE FONDAMENTALI DELLA MASCOTTE

- L'elaborato dovrà essere sviluppato in un massimo di 4 colori.
- La mascotte dovrà essere facilmente riproducibile in dimensioni minori al fine di rendere possibile la produzione di un'eventuale linea di merchandising in vari formati (portachiavi, peluche, ecc.)
- L'elaborato dovrà essere facilmente riproducibile in dimensioni maggiori al fine di rendere possibile la produzione di un costume animato (persona al suo interno).

## IL REGOLAMENTO

---

### FORMATO

I lavori potranno essere solo in formato digitale (formato .pdf o .jpeg – dimensione massima 5 MB)

### INVIO

Gli elaborati dovranno essere inviati all'indirizzo e-mail: [pallavolo.scuola@libero.it](mailto:pallavolo.scuola@libero.it).

Tutti i lavori dovranno pervenire entro e non oltre le ore 12 del **15 febbraio** e dovranno riportare Indirizzo della Scuola o Società Sportiva, nome e cognome del Dirigente Scolastico o Presidente della Società Sportiva, nome, cognome, data di nascita, indirizzo e numero di telefono dell'alunno o atleta realizzatore dell'idea.

### VALUTAZIONE DEGLI ELABORATI

Gli elaborati saranno esaminati da una apposita commissione composta da membri FIPAV Federazione Italiana Pallavolo.

## **MODIFICHE DELL'ELABORATO**

Federazione Italiana Pallavolo si riservano il diritto di effettuare eventuali modifiche all'elaborato che si aggiudicherà il concorso, al fine di rendere l'immagine della mascotte più veicolabile e comunicativa agli occhi del pubblico.

## **PREMIAZIONE**

Il vincitore del concorso avrà diritto a un soggiorno di 5 giorni per due persone presso il villaggio che ospiterà gli atleti ad Arbatax e 2 pass VIP per le partite **2012 FIVB BEACH VOLLEYBALL WORLD CUP OLYMPIC QUALIFICATION**. **La scuola o la società sportiva dell'alunno/atleta di appartenenza riceveranno una fornitura di materiale sportivo per la pratica della pallavolo . La premiazione avverrà in forma pubblica il giorno della presentazione alla stampa dell'evento.**

## **DIRITTI**

La titolarità dei diritti di proprietà, la gestione della mascotte e tutti i diritti di sfruttamento economico e commerciale della stessa restano in capo alla Federazione Italiana Pallavolo.

In capo al vincitore del concorso resterà esclusivamente il diritto alla paternità della mascotte.

Si specifica che al vincitore del concorso sarà fatta firmare una liberatoria per confermare quanto sopra esposto.

## **DATI PERSONALI**

*I dati personali dei partecipanti al concorso saranno utilizzati nel rispetto dei principi di tutela della privacy stabiliti dalla Legge 31.12.1996 n. 675 e dalle altre norme vigenti in materia.*

Distinti Saluti

Il Presidente  
F.to Vincenzo Ammendola

Per informazioni contattare i Referenti del settore

- Ligas Paolo 347.53.62.146.

- Strinna M. Letizia 328.86.29.846

Via Dante 200 - 09128 - Cagliari

tel.070497616 - fax 070402074

pallavolo.scuola@libero.it

sardegna@federvolley.it